

Министерство образования, науки и молодежной политики

Республики Тыва

МОУ ДОД ЦДТ с. Сарыг - Сеп

Матрешка

**Методическая разработка открытого занятия по
вязанию (сборки) мягкой игрушки.
тема рассчитана на 18 часов
для детей 9 - 12 лет**

Керимова

Татьяна Алексеевна
Педагог объединения
МОУ ДОД ЦДТ
Каа-Хемский район
С. Сарыг-Сеп
Республики Тыва

2014 год

Методическая разработка открытого занятия

Тема: «Сборка матрешки».

Цели:

образовательная: научить детей изготавливать мягкие игрушки;

развивающая: познакомить с историей возникновения игрушки;

воспитательная: воспитывать аккуратность, самоконтроль;

психолого-педагогическая: создание у детей положительной мотивации умственных и практических действий, повышение общей культуры учащихся, расширение кругозора, воспитание экономии и бережности.

Задачи:

- приобщить детей к декоративно-прикладному творчеству, вязанию игрушек;

- развить у детей чувство радости удовлетворения от процесса труда;

- научить детей самостоятельно вязать и собирать матрешку, используя при этом схему вязания.

Оборудование и материалы: клубочки разноцветной пряжи, спицы, крючок, ножницы, сантиметровая лента, схема игрушки, синтепон, игла.



Ход занятия

1. Вводная часть.

2. Повторение пройденного материала.

Вопросы для повторения:

- Что такое мягкая игрушка?

Ростом разные подружки,
Не похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.

Матрешка - наиболее известный и любимый русский сувенир. К XX веку она стала символом русского народного искусства. И сегодня трудно представить, что каких-нибудь сто лет назад этой популярной куклы вообще не существовало.

3. Теоретическая часть.

1. Вступительное слово педагога.

После изучения двух разделов мы приступаем к новому, не менее интересному и увлекательному. Игрушечный мир - это название будет сопровождать нас в течении нескольких занятий. Вспомните, какие игрушки у вас были за эти годы.

Первое - это, конечно, погремушки, потом мячики, кубики, куклы, машинки и т.д.

У каждого из вас разные игрушки, но, наверное, есть и самые любимые. Создание игрушки всегда считалось прекрасным и веселым ремеслом в мире. К тому же это благородное ремесло: ведь с игрушки, как с первых стихов, сказок и песен начинается познание мира, она забавляет как ребенка, так и взрослого, украшает и освещает наш дом улыбкой.

2. Сведения из истории.

Традиции изготовления игрушки уходят корнями в далекое прошлое, они были известны у многих народов в разных районах мира. Об этом говорят археологические раскопки захоронений Египта, Греции, Римской империи, Древней Руси.

Однажды в старинное подмосковное имение известного промышленника и мецената Саввы Морозова в конце XIX века попала деревянная кукла-Японец, игрушка - талисман «Фукурума». Игрушка была с сюрпризом: она разламывалась, а в ней - мал мала меньше - вся его семья. В ней насчитывалось 5 кукол. Вот тогда и решили художники, гостившие у Саввы Тимофеевича попросить



известного мастера из Загорска Василия Звездочкина выточить похожую игрушку, но только свою, русскую.

А расписал эту игрушку художник Сергей Малютин. И назвал ее Матрешкой, а ласково - Матрешкой. Это имя в то время было очень распространено в России. Вот так и родилась первая матрешка - россияночка. Это была девочка в сарафане с петушком в руках. А в ней 8 маленьких куколок.



4. Практическая часть.

- Сегодня мы начнем работу над игрушкой «Матрешка», которая будет относительно несложной по исполнению, потребует, как и все изделия декоративно-прикладного творчества аккуратности и внимания.

Для работы приготовьте пряжу разных цветов: розовую для головы, красную, синюю для туловища, для глаз можно взять немного черной и темной пряжи.

Весь процесс изготовления игрушки состоит из следующих этапов: подбор пряжи по фактуре и цвету, подготовка к работе. Спицы лучше подойдут на леске.

Педагог: повторим технику безопасности.

Итак, приступаем к работе.

Педагог: Расскажите этапы работы

Дети: Сначала вяжем голову 2 дет.

Затем вяжем туловище 2 дет.

Руки 2 дет.

Ноги 2 дет.

Косынку 2 дет.



После того как свяжем все детали приступим к следующему этапу работы - сборка игрушки. Сначала сшиваем все детали между собой. Затем выворачиваем и набиваем наполнителем. После этого соединяем детали вместе, т.е. пришиваем

голову к туловищу. Затем пришиваем руки и ноги. После этого делаем оформление игрушки, вышиваем глаза, рот, нос, одеваем косынку.



- Посмотрите еще раз на свою поделку. Если она вам нравится и даже хочется с ней поиграть, значит, вы вложили всю свою душу, умение. Можете с удовольствием подарить ее кому-нибудь из друзей или бабушке с мамой, а можете оставить себе на память.

Каждый ученик показывает свою работу, дети оценивают друг друга и объявляют победителя. Каждый защищает свою работу в виде стихотворений, загадок, частушек.

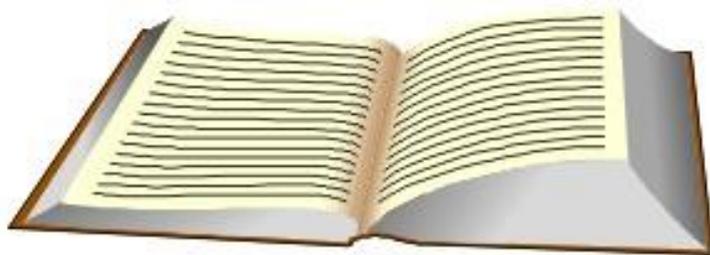
- 1) Матрешка появляется
На белый свет.
Одеждой похваляется -
Ей сносу нет.
- 2) Хоть мала, как крошка.
Сама она -
В матрешке есть матрешка
Еще одна.
- 3) Матрешка.
Сестра к сестренке тянется -
Какая статья!
От радости румянится -
Пошла плясать.
Пусть пляшется и скачится,
Пусть смех вокруг -
Одна в другую прячется
Матрешки вдруг.



Уборка рабочего места.

Спасибо всем за внимание!!!





Рекомендуемая литература:

- 1.В.В Онищенко «Мягкие игрушки своими руками» 2007 г.
- 2.Е.А. Гурбина «Обучение мастерству рукоделия»
- 3.Ваментина «Игрушка» 2005 г.

